

**СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ СТРУКТУРНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ ПОСОЛЬСТВА РОССИИ В НИКАРАГУА –
ОБЩЕОРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ПРИ ПОСОЛЬСТВЕ РОССИИ В НИКАРАГУА**

«Согласовано»

Руководитель ШМО
начальных классов

_____ Т.В.Леонтьева

«Рассмотрено»

на заседании
педагогического
совета

Протокол №1, от 31.08.20

«Утверждено»

Директор школы

_____ В.В.Патеев

Распоряжение № 1, от 31.08.20

**Рабочая программа по музыке
(УМК «Школа России»)
для 1 класса
учителя начальных классов
Патеевой Татьяны Валерьевны
на 2020-2021 учебный год**

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 1 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования - М.: Просвещение, 2010), рабочих программ Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской, Т.С.Шмагиной по музыке - М.: Просвещение, 2011), утверждённых Министерством образования и науки РФ, в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования, с учетом учебного плана и годового календарного учебного графика общеобразовательной школы при Посольстве России в Никарагуа.

Цель предмета формирование желания учиться, постоянно расширяя границы своих возможностей массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения. **Задачи предмета**

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения обучающимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение музыки в 1 классе отводится **33 ч** (33 недели). Количество часов в неделю - 1ч.

Работа по данному предмету обеспечивается УМК:

Учебник для образовательных учреждений - М.. Просвещение, 2019, Музыка 1 класс, Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.

Рабочая тетрадь - М.. Просвещение, 2019, Музыка. 1 класс, Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.

Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина. Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2019.

Количество учебных часов

№	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени
I полугодие «Музыка вокруг нас»		16
1	«И Муза вечная со мной!»	1
2	Хоровод муз	1
3	Повсюду музыка слышна	1
4	Душа музыки – мелодия	1
5	Музыка осени	1
6	Сочини мелодию	1
7	«Азбука, азбука каждому нужна...»	1
8	Музыкальная азбука	1
9	Обобщающий урок	1
10	Музыкальные инструменты	1
11	«Садко». Из русского былинного сказа	1
12	Музыкальные инструменты	1
13	Звучащие картины	1
14	Разыграй песню	1
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины	1
16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок	1
II полугодие «Музыка и ты»		17
17	Край, в котором ты живешь	1
18	Художник, поэт, композитор	1
19	Музыка утра	1
20	Музыка вечера	1
21	Музыкальные портреты	1
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка	1
23	Музы не молчали	1
24	У каждого свой музыкальный инструмент. «Музы не молчали»	1

25	Обобщающий урок	1
26	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент	1
27	Музыкальные инструменты	1
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины	1
29	Музыка в цирке	1
30	Дом, который звучит	1
31	Опера-сказка	1
32	«Ничего на свете лучше нету». Урок-концерт	1
33	Обобщающий урок. (Урок-концерт.)	1
Итого:		33

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка -умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; - реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.; - формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; - овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

Предметные

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокальнохоровых произведений, в импровизациях.

Содержание учебного предмета Музыка вокруг нас (16ч)

Музыка и её роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши – основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. **Музыка и ты (17ч)**

Музыка в жизни ребёнка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова – краски – звуки). Образы защитников Отечества в музыке. Музыкальные поздравления. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Былины и сказки о воздействующей силе музыки. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата	УУД	Примечания
«Музыка вокруг нас» (16 ч)					
1	«И Муза вечная со мной!»	1		<u>Регулятивные УУД:</u> - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; - организовывать рабочее место с помощью учителя <u>Познавательные УУД:</u> - работать с учебником, иллюстрациями (репродукции картин), - ориентироваться в учебнике - находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке - использовать и считывать символические средства для обозначения музыкальных процессов <u>Коммуникативные УУД:</u> - оформлять свою речь в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста) -слушать и понимать речь других <u>Личностные УУД:</u> - самостоятельно определять и высказывать самые простые, правила поведения на уроках музыки.	
2	Хоровод муз	1			
3	Повсюду музыка слышна	1			
4	Душа музыки – мелодия	1			
5	Музыка осени	1			
6	Сочини мелодию	1		<u>Регулятивные УУД:</u>	
7	«Азбука, азбука каждому нужна...»	1			

8	Музыкальная азбука	1		планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых	
9	Обобщающий урок	1		<p>планов, организовывать свою деятельность: постановка цели, составление плана, распределение ролей, проведение самооценки.</p> <p><u>Познавательные УУД:</u> осмысление важности знания нотной грамоты; роли музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u> -уметь взаимодействовать с учителем и коллективом: слушать собеседника, излагать свое мнение, уметь договариваться; осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль, используя способ действия <u>Личностные УУД:</u> проявлять интерес к способам решения новой частной задачи;</p> <p>- оказывать одноклассникам эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения - объяснять самому себе, что делает с удовольствием, с интересом, что получается хорошо, а что – нет.</p>	
10	Музыкальные инструменты	1			
11	«Садко». Из русского былинного сказа	1			
12	Музыкальные инструменты	1			
13	Звучащие картины	1			
14	Разыграй песню	1			
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины	1			
16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок	1			
«Музыка и ты» (17 ч)					
17	Край, в котором ты живешь	1		<p><u>Регулятивные УУД:</u> - уметь работать по предложенному плану, используя необходимые средства (памятки); - выполнять учебное задание аккуратно, в соответствии с планом.</p>	
18	Музыка утра	1			
19	Музыка вечера	1			
20	Музыкальные портреты	1			
21	Разыграй сказку. «Баба Яга» -	1			

	русская народная сказка			<u>Коммуникативная УУД:</u> -овладеть умением использовать средства языка в устной речи в соответствии с условиями общения. -оказание взаимопомощи	
22	Музы не молчали	1			
23	Мамин праздник	1			
24	Обобщающий урок	1			

				<u>Познавательные УУД:</u> - ориентироваться в учебнике - находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке - отличать новое знание от уже известного с помощью учителя - сравнивать и группировать музыкальные образы, выделяя основания для группировки — использовать в активном словаре новые понятия. <u>Личностные УУД:</u> проявлять интерес к способам решения новой частной задачи; - оказывать одноклассникам эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения; - иметь представление о себе и своих возможностях.	
25	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент	1		<u>Регулятивные УУД:</u> - уметь работать по предложенному плану, используя необходимые средства (памятки); - выполнять учебное задание аккуратно, в соответствии с планом.	
26	Музыкальные инструменты	1			
27	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины	1			

28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины	1		<p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сотрудничать в группе при выполнении работы; - представлять результат деятельности группы; - формулировать понятные высказывания, используя термины в рамках учебного диалога -оказание взаимопомощи <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать новое знание от уже известного с помощью учителя 	
				<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать и группировать музыкальные образы, выделяя основания для группировки - определять значения новых понятий. <p><u>Личностные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять интерес к способам решения новой частной задачи; - оказывать одноклассникам эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения; - иметь представление о себе и своих возможностях. 	
28	Музыка в цирке	1		<u>Регулятивные УУД:</u>	
30	Дом, который звучит	1		- способность оценивать свою деятельность,	
31	Опера-сказка	1		- выполнять самопроверку учебного задания;	
32	«Ничего на свете лучше нету».	1			

33	Обобщающий урок. (Урок концерт.)	1	<p>- выполнять учебное задание в соответствии с планом.</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>- овладеть умениями использовать представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки в выражении чувств</p> <p>— определять значение новых понятий; — осуществлять поиск необходимой информации.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>уметь в рамках совместной учебной деятельности слушать других, высказывать свою точку зрения, вступать в беседу;</p> <p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <p>- проявлять интерес к способам решения новой частной задачи;</p> <p>- иметь представление о себе и возможностях.</p>	
----	-------------------------------------	---	---	--